

La lettre de  
**L'ÉCONOMIE  
SOLIDAIRE !**

PRINTEMPS - 2021

N°66

LES  
**CONSTRUCTIV'ESS**

Production locale



La dynamique  
Production locale  
largue les amarres !

## La dynamique Production locale largue les amarres !

Ancrée autour de dix balises, 10 moteurs et critères qui nous rassemblent, la dynamique PLUS (Production Locale Utile Solidaire et Soutenable) est lancée par l'Apes cette année. L'objectif : fédérer toutes les énergies dans et au-delà de l'ESS pour avancer vers une société plus humaine et plus écologique. Vous trouverez dans ce dossier des initiatives illustrant ces dix balises. Des rencontres sur les territoires sont prévues toute l'année. Avec vous ?

### Pourquoi la production locale ?

Parce qu'elle est mise à toutes les sauces, qu'elle est dans l'air du temps, qu'elle veut tout dire et ne rien dire, et que l'Apes veut reprendre ce terme avec ses définitions à elle. « *Le local peut aussi être un levier de la transformation, car c'est à l'échelle locale qu'on expérimente et innove* », indique Luc Belval, président de l'Apes et co-auteur du texte de référence sur cette dynamique avec d'autres forces vives de l'Apes.

### Et ces dix balises ?

Elles permettent de se positionner au regard d'un référentiel largement partagé et de s'améliorer en permanence. Elles donnent une cohérence globale au cheminement que nous voulons suivre. Elles permettent aussi d'identifier les alliés avec qui nous partageons des valeurs communes...

### Comment est-ce venu ?

Du constat pendant les confinements de toutes ces initiatives solidaires spontanées (fabrication de masques, soutiens aux jeunes...) de citoyens confrontés à la crise, de cette idée ensuite que la pandémie pouvait être vue de façon paradoxale comme une possibilité d'avancer plus vite vers une autre société. De cette prise de conscience qu'il était nécessaire d'agir contre une mondialisation débridée, en allant chercher des alliances avec les consommateurs

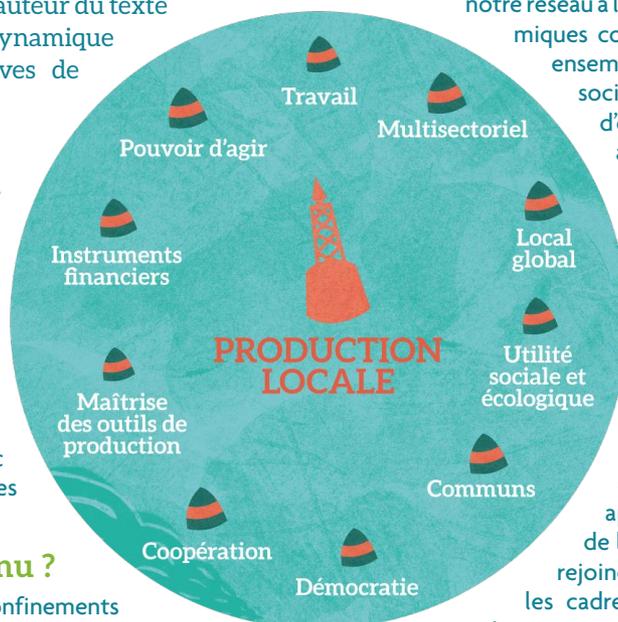
avides de circuits courts et de soutien à leurs libraires indépendants, avec les élus ayant une vision et les PME ancrées dans le territoire... pour se compter, se conter, se parler, se rassembler...

### Pourquoi l'Apes ?

Parce qu'on a besoin d'animateurs, de passeurs, comme l'Apes et d'autres, pour que la mayonnaise prenne, que notre réseau a l'habitude d'animer des dynamiques collectives, de faire coopérer ensemble acteurs économiques et sociaux, habitants, élus autour d'objectifs communs, qu'il sait aussi accompagner l'amélioration des pratiques de chacun...

### Quelles sont les prochaines escales ?

Repérer les initiatives, les valoriser, organiser des rencontres sur les territoires, coconstruire des communautés territoriales apprenantes, avec le soutien de l'Apes, de tous ceux qui nous rejoindront, et aussi faire bouger les cadres politiques, alors que les élections régionales, puis présidentielles apparaissent à l'horizon, tout cela avec un esprit à la fois utopiste et pragmatique... Et surtout, surtout, ne lâchons pas le gouvernail !



► Pour plus d'infos : [apes-hdf.org](http://apes-hdf.org)  
rubrique « Dynamique production locale »

## « Le panier de la mer » valorise le poisson... et nourrit les plus démunis

« La production locale, chez nous, c'est sous tous les angles ! », affirme Sophie Cazenave de l'association « Le panier de la mer 62 ». Cet atelier chantier d'insertion situé à Boulogne-sur-Mer participe à la valorisation des surplus de la pêche, transformés et redistribués à l'aide alimentaire locale. La finalité : l'insertion économique et sociale à travers des ateliers qui forment aux métiers du mareyage et de l'agro-alimentaire, créent de l'emploi et du pouvoir d'achat, tout cela en valorisant le poisson « Etendard du Boulonnais ».



### « Agir local en pensant global »

Ici, on est ouvert à la découverte d'autres territoires. Le panier de la mer est engagé dans le projet Interreg 2 mers « Flavor » sur la lutte contre le gaspillage alimentaire, aux côtés de partenaires belges,

hollandais et britanniques. « Notre activité autour de la récupération du poisson contribue à la réflexion de l'ensemble de la filière agro-alimentaire ». Et sur le territoire, un nouveau projet émerge : créer un produit local à partir de restes de poisson une fois le filet levé.



### « Agir en encourageant la coopération »

Et la coopération ? « C'est tous les jours, elle est essentielle ! » Un réseau est développé sur le territoire, avec des entreprises et des associations, pour optimiser la récupération des invendus. « L'idée est que chacun soit gagnant ». Une confiance s'est créée avec des partenaires partageant des valeurs communes. « La coopération est possible quand on a un commun au départ, et ici, ce commun, ce sont les bénéficiaires ! ».

[panierdelamer.fr/boulogne](http://panierdelamer.fr/boulogne)

Bérengère Delfairière

## Maillage ou le droit à l'initiative pour tous

« Ici, on ne demande pas de business plan, on fait confiance aux gens et à leur idée, on prend le temps de les suivre durant 2 ou 3 ans », explique Xavier Broussier, président de cette association qui a lui-même bénéficié de ses services pour son projet d'épicerie solidaire « La Pioche ». Forte de son expérience d'une vingtaine d'années, cette association accompagne des porteurs de projet et des groupes de personnes dans une dynamique d'entrepreneuriat dans l'ESS et au-delà. Elle repère également dans les quartiers les graines d'entrepreneurs qui s'ignorent, qui n'ont pas forcément les outils culturels ou éducatifs, mais l'envie de créer, quitte à ce que ce soit un projet virtuel dans un premier temps. Maillage les oriente vers les organisations susceptibles de les aider dans leur projet.



### « Agir pour redonner au travail sa valeur véritable »

Dans son approche, Maillage met l'accent sur l'épanouissement de la personne avant tout, le projet d'entreprise se situe toujours dans un projet de vie. Elle agit de même en interne avec les salariés. Confiance et responsabilisation sont de mise. Ainsi a-t-il été décidé de dédier 1/5<sup>ème</sup> de leur temps de travail et un budget à un projet qu'ils ont eux-même choisi de développer pour l'association.



### « Agir démocratiquement »

L'association s'est récemment faite accompagner sur cet enjeu : des liens plus resserrés sont noués entre CA et salariés, et le fonctionnement en équipe salariée a été réinventé suite au départ de la directrice. Finie la hiérarchie ! Vive l'holocratie ! Les décisions sont prises ensemble, les tâches réparties, les sensibilités de chacun sont prises en compte, une partie des statuts a été réécrite pour prendre en compte l'évolution des activités.

[maillage.asso.fr](http://maillage.asso.fr)

## L'espace 36 : faire vivre les droits culturels en Audomarois

Association de création et de diffusion en art contemporain située à Saint-Omer, l'espace 36 revendique son inscription dans l'ESS. Pour Benoît Warzée, son directeur, « l'accompagnement et la réciprocité, aussi bien avec les artistes, qu'avec les habitant.es et les partenaires du territoire » sont fondamentaux.



### « Agir de manière utile socialement »

« Chaque citoyen et citoyenne a le droit de participer à la vie culturelle, de définir et d'exprimer son identité culturelle comme il ou elle l'entend » (Déclaration universelle des droits de l'Homme). C'est pourquoi l'espace 36 travaille à rendre les œuvres accessibles par la médiation. « Nous sommes à l'écoute des réactions spontanées, des émotions ressenties, pour permettre à chacun de se forger un esprit critique et favoriser l'émancipation. » Cela passe par

l'accueil de toute personne qui franchit les portes de la galerie et par une série d'actions culturelles hors-les-murs, avec les publics scolaires, et ceux en insertion sociale...



### « Agir en préservant et gérant les communs »

Pour l'espace 36, les droits culturels défendus en tant que communs « constituent un véritable outil de défense de la diversité culturelle, de la démocratie participative, et de l'émancipation ».

Et concrètement ? « Pour l'inspiration des artistes en résidence, on favorise la rencontre avec le patrimoine local, historique ou naturel (marais audomarois). »

L'association va plus loin en permettant aussi aux habitants d'investir le travail des artistes qui peuvent alors intégrer cette ressource à leur création finale

[espace36.free.fr](http://espace36.free.fr)  
[culturesolidarites.org](http://culturesolidarites.org)

Magali Nayrac

## DU CÔTÉ DES ADHÉRENTS

### Habitons !, passerelle entre professionnels et habitants

Le bureau d'études Habitons ! implique les habitants dans la rénovation de leur cadre de vie, en croisant architecture et sociologie, questions techniques et sociales. Médiateur entre professionnels de la rénovation urbaine et habitants, il aide à exprimer les besoins, facilite le dialogue avec les entreprises intervenantes.



Crédits Habitons

Fanny Pereira, chargée de projets, est intervenue auprès d'une famille de Roubaix : au-delà de l'accompagner dans les travaux de son logement, elle l'a aidée à transformer son jardin en espace nourricier. Ils ont gagné en autonomie alimentaire et en solidarité avec leur entourage, qui a reçu les surplus du jardin. Des légumes ont poussé. Des questionnements aussi : sur les habitudes de consommation, l'alimentation saine et locale, le rapport à la nature, le réemploi, l'auto-production...

Habitons ! invite ainsi des familles modestes, trop souvent laissées de côté, à embarquer dans la transition écologique.

« L'Apes est un soutien dans notre recherche continue de progrès et dans la mise en réseau d'acteurs impliqués localement, souligne-t-elle. Nous revendiquons une démarche inclusive, pour participer au changement de notre territoire. »

[linkedin : Habitons](#)

Fanny Obled

## La crèche coopérative a jeté l'ancre à Moulins !

Ouverte il y a quelques mois, cette crèche de 24 places se veut à taille humaine et ancrée dans le quartier de Moulins-Lille. « Nous accueillons des enfants de salariés d'entreprises du quartier comme de Lillois sans emploi ou en insertion, et nous proposons aussi des places pour des besoins occasionnels, quand des parents sont en formation par exemple », explique Grégoire Aylwin, son président.



### « Agir pour maîtriser les outils de production »

Créée sous statut SCIC, celle-ci permet d'impliquer les salariés dans les décisions, tout comme les parents, et aussi les partenaires (2 clubs cigales, la maison de quartier...) et les fondateurs (association Colline, URSCOP, crèche Méli Mélo). « On sensibilise les parents au fonctionnement d'une coopérative. Ils entrent

dedans par des décisions du quotidien : il fallait mettre en place une barrière à l'entrée, on a discuté ensemble de l'usage qu'on pouvait faire de ce nouvel espace. »



### « Agir sur l'ensemble des chaînes de valeur et tous les secteurs d'activités »

La production locale, ça concerne aussi les services, comme l'éducation en petite enfance. Dans cette crèche, on travaille sur la notion de parentalité, on y accompagne les familles sur cet enjeu. On travaille aussi sur la notion d'habiter. « Sur un territoire qui se transforme beaucoup avec de nouvelles constructions, on crée du lien entre les familles du quartier qui ne se seraient pas forcément parlées. » Par ailleurs, la crèche veille à faire vivre le local dans ses achats : les repas viennent de Croc la vie, entreprise spécialisée dans le bio, et l'on fait appel au maximum aux artisans locaux.

[www.crechecooperativemouluns.fr](http://www.crechecooperativemouluns.fr)

## Les Michauco ou l'énergie citoyenne embrase Zudausques !

Une commune qui n'a pas les moyens de s'équiper en chaudière performante, un groupe de citoyens qui souhaitent agir sur la transition énergétique, l'association Energéthic en soutien, et voilà le projet Michauco (pour Micro-CHAufferries COLlectives) qui sort du bois ! L'idée : utiliser le bois, local et renouvelable, pour alimenter le réseau de chaleur de Zudausques. La SCIC Énergie citoyenne, créée par ces citoyens, a investi dans la chaudière installée sur la commune, et la gère, tandis que la commune s'engage à rénover ses bâtiments. Le bois-énergie est acheté en local (en partenariat avec une entreprise d'insertion), pour chauffer école, mairie, salle polyvalente et logements collectifs. Le système Michauco essaime à présent dans d'autres communes rurales et à l'Abbaye de Belval.

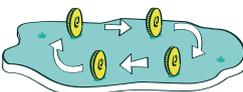


### « Agir pour redonner de l'autonomie et du pouvoir d'agir »

Ici, des citoyens et des collectivités reprennent la maîtrise de la production d'énergie renouvelable, qui est consommée en local. « C'est un comité de pilotage réunissant habitants, élus et citoyens qui prend les décisions au sein de la SCIC, explique Michel Carré, administrateur d'Énergie Citoyenne. Les habitants sont aussi sensibilisés aux enjeux énergétiques et économiques par cette initiative exemplaire qui les concerne de près. »

### « Agir sur les instruments financiers »

Énergie Citoyenne qui compte 250 sociétaires (citoyens, collectivités, entreprises...), a aussi été soutenue par 9 clubs cigales au démarrage. Ceux-ci ont le souci de donner du sens à leur épargne en investissant dans des projets locaux qui créent de l'emploi.



[energiecitoyenne.eu](http://energiecitoyenne.eu)





# Chauny-Tergnier-La Fère appareille sur le canal de l'ESS...

**Cette communauté d'agglomération de l'Aisne regorge d'initiatives de l'ESS, notamment sur l'alimentation. Nombre d'acteurs sont sur le chemin pour renforcer le collectif et les coopérations...**

Voici un écosystème vertueux qui se monte actuellement à Tergnier sur le thème de l'alimentation : une activité de maraîchage sur un terrain mis à disposition par la Ville sert de support à nombre d'initiatives : formation, insertion, vente en circuit court au voisinage, animations pédagogiques dans le quartier prioritaire, dons de légumes aux associations caritatives... L'association Hortibat, qui a été accompagnée par l'Apes sur son modèle économique, déploie toutes les coopérations possibles sur ce territoire.

« Notre chantier d'insertion emploie ici 60 personnes, explique Franck Bury, responsable d'Hortibat. Notre cœur de métier, le maraîchage et l'horticulture avec zéro pesticides, nous amène à travailler avec des partenaires variés. » Ainsi recrute-t-il des salariés de la ferme de Moyembrie voisine pour les former et les insérer dans les espaces verts. Il développe des partenariats avec des maraîchers dont il vend les légumes qu'il ne produit pas, et réciproquement. Avec le centre social municipal « Au fil de l'eau », les occasions de s'entraider sont multi-

ples. « *Le partenariat est nourri* », note son directeur Frédéric Cornette. Les légumes sains d'Hortibat sont ainsi vendus toutes les semaines dans l'enceinte de l'espace de vie sociale tandis que des ateliers sont proposés aux habitants et aux salariés du chantier d'insertion pour les cuisiner au mieux. Par ailleurs, des usagers repérés pour leurs besoins d'insertion sont orientés vers le chantier d'Hortibat. « Au fil de l'eau » et Hortibat interviennent ensemble dans les quartiers en lien avec les bailleurs sociaux pour permettre aux habitants de faire des jardinières fleuries ou plantées d'aromatiques. Pour poursuivre ces actions dans une logique de plus long terme, un projet de jardin partagé est en vue. La logique gagnant-gagnant tourne à plein !

## L'ESS, axe de développement économique

Ce territoire rural qui a connu la désindustrialisation mise à présent sur plusieurs pôles porteurs d'emplois : PME, sous-traitants industriels, agriculture, relance du canal Seine-Nord, pépinières d'entreprises... « *L'ESS est également un secteur que nous prenons en compte dans le développement économique du territoire*, note Dominique Ignaszak, Président de la communauté d'agglomération. *Nous voulons redynamiser les centres-villes en aidant les commerces à s'installer, soutenir l'insertion, réhabiliter des logements, favoriser l'économie circulaire, développer le tourisme vert grâce à nos sites naturels remarquables...* »

**A noter :** un projet de tiers-lieu en bord du canal de Chauny est en cours de montage avec des entreprises.

ctlf.fr





Ginkoop installe des toilettes sèches sur les festivals.

## ➔ Gink'oop, du festival aux toilettes sèches...

A l'origine, c'est une bande d'amis qui se lance dans l'aventure d'un festival de musiques actuelles à Saint-Gobain, « les vers solidaires » porté par l'association Gaïa. Dans le même élan, ceux-ci constatent le manque de toilettes sèches sur les festivals. Ni une ni deux, la SCOP Gink'oop est créée, elle développe ses services de location et de vente sur le territoire et au-delà. Écologie, autogestion et solidarité sont de mise. Bientôt, d'autres projets émergent, comme De Voas, épicerie bio et locale, ou la boulangerie L'arbre à pain. Aujourd'hui, la SCOP florissante compte 10 équivalents temps plein, et le festival, qui s'est déporté à Coucy-le-Château, accueille 10 000 personnes l'été pour des concerts, de l'art de rue, un village associatif, des ateliers, un marché bio et local...

[ginkoop.coop](http://ginkoop.coop)  
[vers-solidaires.org](http://vers-solidaires.org)

## ➔ Le centre social de Chauny en lutte contre l'illectronisme

Durant les confinements, ce centre social proposant des activités pour tous les publics est resté ouvert en s'adaptant à la situation et aux besoins. « *Les gens étaient très en demande*, raconte Martin Debard, son directeur. *Nous avons maintenu le soutien à la parentalité, mis en place des animations pour les jeunes en pied d'immeuble, et aussi maintenu l'accompagnement numérique.* » Sur ce territoire, l'illectronisme est assez répandu. Des habitants n'ont pas d'équipement et ont besoin d'internet pour chercher un emploi, se connecter à la CAF... Le centre social les soutient dans cette voie. « *Nous défendons par ailleurs les valeurs de l'ESS. Les habitants participent aux décisions sur les activités via un conseil d'usagers* ». C'est l'association Loisirs et culture basée à Laon et reconnue sur le département qui gère ce centre social agréé par la CAF et situé à proximité d'un quartier Politique de la ville.

[loisirsetculture.com](http://loisirsetculture.com)

## ➔ Eva Gillet et l'amap du Gobanais

C'est en apercevant un panneau d'un maraîcher en recherche d'amapiens qu'Eva Gillet, travailleuse sociale, s'est lancée dans le système. « *Nous sommes une vingtaine de membres et nous nous engageons auprès de plusieurs producteurs bio du territoire : jus de pommes, viande, farine, pain, œufs, yaourts et légumes sont ainsi fournis.* » Dans l'amap, on trouve autant de militants que de gens soucieux de leur santé, sans parler des gens qui testent pour voir... « *Je vois de plus en plus de gens qui prennent conscience de l'intérêt du bio.* » Les membres de l'amap donnent un coup de main à la ferme, récoltent les courges à l'automne... Ex-présidente de l'amap, Eva s'investit aussi bénévolement à la ferme de Moyembrie, qui embauche des détenus en fin de peine et fonctionne en autogestion, ainsi qu'au festival des vers solidaires. « *Un beau festival qui anime les environs, dont j'assure la caisse !* »

[amapdugobanais.fr](http://amapdugobanais.fr)



## APES EN BREF !

### Rencontres territoriales autour de la production locale

Après le webinaire du 9 mars qui a rassemblé une centaine de participants, l'Apes démultiplie la démarche PLUSS (Production Locale Utile Solidaire et Soutenable) par des rencontres sur les territoires à l'échelle départementale. Au menu, de la pédagogie avec des exemples concrets d'initiatives et des partenaires diversifiés. L'objectif : permettre aux acteurs de s'approprier la dynamique PLUSS et ses 10 balises, et au-delà, favoriser une prise de recul, questionner et améliorer les pratiques de chacun.

Des ambassadeurs territoriaux de la dynamique sont bienvenus. Avis aux amatrices et amateurs !

- ▶ **15 juin à 14h** rencontre dans le Pas-de-Calais avec des focus sur Vestali (insertion et textile), Gesnord (santé), Desmazière (agriculture)
- ▶ **Le 22 juin à 14h** rencontre dans le Nord avec La remise en jeu (insertion et réemploi), les fermes urbaines de Grande-Synthe, Kpa-cité et l'expérimentation Territoire zéro chômeur de longue durée à Onnaing.

Plus d'infos sur [apes-hdf.org](http://apes-hdf.org)

## ILS/ELLES PARLENT DE NOUS



« L'ESS peut être inspirante pour l'économie classique »

Glykia De Juan Cuevas, consultante en gestion et Ressources Humaines

« J'interviens depuis plus de 10 ans auprès d'associations en difficulté, notamment culturelles, sur les aspects juridiques, les obligations de l'employeur, le document unique, la mobilisation des adhérents... C'est comme cela que j'ai connu l'Apes. J'interviens sur les Ressources Humaines dans l'amélioration des pratiques. J'ai accroché complètement aux valeurs. L'ESS a des pratiques intéressantes, on se préoccupe d'avoir une gestion démocratique et participative, de prendre soin des salariés, il y a une confiance entre les salariés et l'employeur. Cette force a été encore plus visible pendant les confinements. Dans le secteur classique aussi, des entreprises ont davantage été à l'écoute des salariés. L'ESS peut être inspirante, par exemple pour la question du télétravail, qui nécessite plus de souplesse, de confiance réciproque. »

[glykia.com](http://glykia.com)

## UN PAS EN AVANT...

### LE GUIDE D'ACHATS RESPONSABLES D'UNIS CITÉ



Un outil regorgeant d'infos pédagogiques et pratiques pour tous les achats alimentaires, de mobilier, de fournitures de bureau, informatiques... « On y a indiqué comment faire ses choix selon plusieurs critères : local, zéro déchet, éthique, écologique et solidaire, avec quelques références de produits ou de fournisseurs » explique Anne Pietrzycki, salariée de l'association. L'idée de créer ce guide sur-mesure est venue d'un travail mené avec l'Apes sur l'amélioration des pratiques environnementales. « Le comité de pilotage impliqué dans cette démarche a fait le constat que l'on pouvait améliorer nos pratiques, et notamment celles de nos achats ; ce document fera partie intégrante de notre politique RH et sera diffusé à toutes les antennes, soit 50 salariés au total. »

[uniscite.fr/siege/hauts-de-france](http://uniscite.fr/siege/hauts-de-france)



Apes, Maison de l'Économie Sociale et Solidaire,  
235 Boulevard Paul Painlevé, 59000 Lille  
Tél. 03 20 30 98 25  
[contact@apes-hdf.org](mailto:contact@apes-hdf.org)  
[www.apes-hdf.org](http://www.apes-hdf.org)

Pas de Calais  
Le Département



Agence de l'Environnement  
et de la Maîtrise de l'Énergie

**Directeur de la publication** Luc Belval, Président de l'Apes  
**Coordination et rédaction** (sauf mention autre) : Patricia Hanssens  
**Comité de rédaction bénévole** Patrick Girard, Magali Nayrac, Bérangère Delfairière, Luc Belval, Guillaume Delevaque, Anne-Laure Federici, Gérard Dechy, Alain Goguy, Sounia Kada, Laureline Vallat, Fanny Oblet, Olivier et Olivia Ruel-Mailfert, Anne-Marie Flandrin et Julien Boidin.  
**Création graphique** Fanny Falgas  
**Illustrations** couverture : Evelyn Mary  
**Gravure – Impression** : La Monsoise – tirage à 800 exemplaires

L'Apes est le réseau des acteurs de l'économie solidaire des Hauts-de-France. Ses adhérents se reconnaissent dans des valeurs et des pratiques solidaires, ils se placent dans une démarche d'amélioration continue.